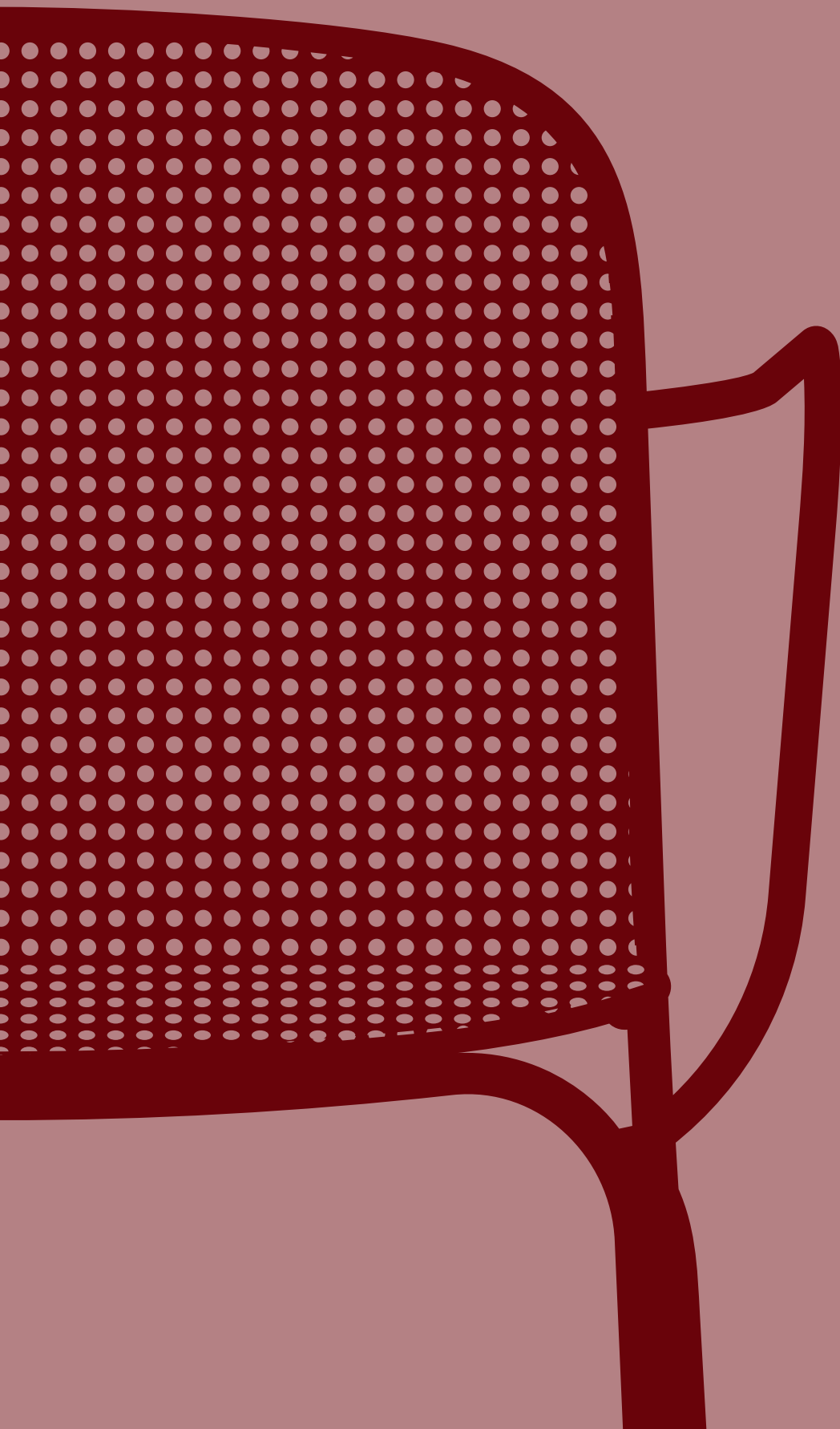


Villa



COLOS

Villa

Jun Yasumoto



Terrazza bar

- VILLA 2 in bianco
- TA 1 in bianco
- VILLA 2 in nero
- TA 1 in nero

Bar terrace

- VILLA 2 in white
- TA 1 in white
- VILLA 2 in black
- TA 1 in black



Villa



Villa

Plateatico
- VILLA 2 in verde scuro

Outdoor
- VILLA 2 in dark green







Sala da pranzo
- VILLA 1 in grigio scuro

Dining
- VILLA 1 dark grey





Villa

Jun Yasumoto

Interamente in metallo, VILLA coniuga linee classiche ed estetica contemporanea. Il suo disegno si ispira alle sedute per esterni in canna naturale tipiche delle terrazze parigine: leggere alla vista, ma altamente resistenti. L'innovazione risiede nel metodo di assemblaggio dei componenti: un sottile tondino d'acciaio disegna la struttura con raffinatezza e una rete metallica dona comfort alla parte a contatto con il corpo.

Attraverso un sottile gioco di curve e raccordi, la scocca è leggermente rialzata rispetto alle gambe, rendendo la seduta estremamente maneggevole e facile da impilare. Queste caratteristiche la rendono adatta a ogni situazione di arredo, in particolare per l'esterno, dove sono spesso necessarie rimodulazioni dell'ambiente per esigenze del momento o difficoltà legate al meteo.

With its all-metal construction, VILLA combines classic lines with a contemporary look. Its design is inspired by the natural cane outdoor seating typically seen at Parisian sidewalk cafes: light in appearance but extremely hardwearing. The innovation lies in the way the parts are put together: a slender steel rod curves elegantly to give the frame its refined look, while wire mesh makes the part in contact with the body comfortable to sit on.

A subtle interplay of curves and connections means the shell is raised slightly off the legs, making the chair extremely easy to handle and stack. These features make it suitable for any furniture setup, especially for outdoor situations, where spaces often need to be reconfigured to accommodate changing requirements or weather-related issues.

Collezione / Collection



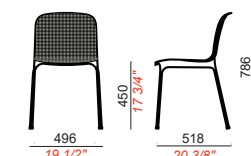
Quattro elementi in tubo d'acciaio da 14 mm formano la struttura di base, una lamiera stirata e preformata forma la superficie di seduta. Il risultato: una sedia leggera, solida, comoda e piacevole, dall'eleganza classica, in grado di personalizzare i più svariati ambienti.

Four elements in steel tube with 14mm diameter compose the structural frame, a stretched and molded metal-sheet composes the seating surface. The outcome is a lightweight chair, which is at once solid, comfortable, aesthetically pleasing, and able to enhance the most various environments with its classic elegance.

Villa 1

Sedia a 4 gambe
Scocca in rete metallica stirata verniciata
Struttura in tubolare di metallo verniciato
Impilabile fino a 6 unità

*Four legs chair
Metal mesh shell varnished
Tubular varnished metal structure
Stackable up to 6 units*



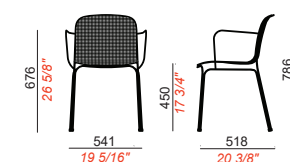
VILLA 2 aggiunge alla precedente versione due sottili braccioli, studiati per completare il disegno della sagoma della seduta e accrescerne confort e portabilità. La serie Villa viene offerta in cinque colori: bianco, melanzana, verde scuro, grigio scuro e nero.

VILLA 2 adds to the previous version two subtle armrests, conceived to continue and complete the chair's outline and enhance its comfort and handling. The Villa series is available in five colors: white, aubergine, dark green, dark grey, black.

Villa 2

Sedia a 4 gambe con braccioli
Scocca in rete metallica stirata verniciata
Struttura in tubolare di metallo verniciato
Impilabile fino a 6 unità

*Four legs chair with armrests
Metal mesh shell varnished
Tubular varnished metal structure
Stackable up to 6 units*



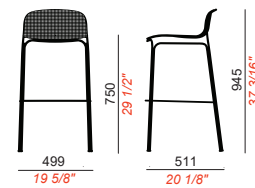
Villa 3A è la versione sgabello della collezione. Mantiene le originali caratteristiche materiali e tecniche, ma adatta il disegno alla nuova altezza per equilibrarne le proporzioni. Lo schienale dello sgabello, nella riconoscibile rete metallica, è stato abbassato rispetto alla sedia, allo scopo di renderlo più pratico e di aspetto più leggero. Pur essendo un prodotto orientato all'uso per esterni, grazie alla sua innata eleganza si adatta perfettamente anche ad ambienti esterni. Lo sgabello alto Villa 3A è indicatao specialmente per i bar outdoor, come complemento per il bancone oppure in abbinata a tavolini alti dal design contemporaneo e classico.

Villa 3A is the stool version of the collection. It maintains the original material and technical characteristics, but adapts the design to the new height to balance its proportions. The back of the stool, in the recognizable metal mesh, has been lowered with respect to the chair, in order to make it more practical and lighter in appearance. Although it is a product oriented to outdoor use, thanks to its innate elegance it is also perfectly suited to outdoor environments. The Villa 3A high stool is especially suitable for outdoor bars, as a complement to the counter or in combination with high tables with a contemporary and classic design.

Villa 3 A

Sgabello alto a 4 gambe
Scocca in rete metallica stirata verniciata
Struttura in tubolare di metallo verniciato
Impilabile fino a 6 unità

Four legs high stool
Metal mesh shell varnished
Tubular varnished metal structure
Stackable up to 6 units



Colori e materiali / Colors and materials

(Specifiche cuscini a pagina 162 / Cushion specification at page 162)



OUTDOOR

METALLO / METAL



BIANCO
white



MELANZANA
aubergine



VERDE SCURO
dark green



GRIGIO SCURO
dark grey



NERO
black

Designer



Jun Yasumoto

Author of Daily, Piazza e Villa

Dopo essersi laureato all'ENSCI-Les Ateliers (Parigi) nel 2001, Jun Yasumoto si è affermato come designer indipendente e ha iniziato a collaborare con Jasper Morrison Office for Design nel 2002, lavorando allo sviluppo di numerosi progetti di design di mobili, prodotti, illuminazione e stoviglie. Parallelamente, ha sviluppato la sua carriera indipendente, lavorando con clienti come Fucina, Memo Furniture, Bosc, Industry Plus, Ligne Roset e Kohler Group.

After graduating from ENSCI-Les Ateliers (Paris) in 2001, Jun Yasumoto established himself as an independent designer and began collaborating with Jasper Morrison Office for Design in 2002, working on the development of numerous furniture, product, lighting and tableware design projects. In tandem, he developed his independent career, working with clients such as Fucina, Memo Furniture, Bosc, Industry Plus, Ligne Roset and Kohler Group.

www.junyasumoto.com

Colos is a brand of Cerantola S.p.A.

Via Giorgione, 2

31037 Ramon di Loria (TV), Italy

Tel. +39 0423 755013 r.a.

www.colos.it / info@colos.it

